



WINNAAR | CATEGORIE E | KARAKTERISTIEK STAAL NATIONAAL HOLOCAUST NAMENMONUMENT, AMSTERDAM

OPDRACHT

Nederlands Auschwitz Comité, Amsterdam

ARCHITECTUUR

Studio Libeskind, New York met Bouwery,
Rotterdam en Rijnboutt, Amsterdam

CONSTRUCTIEF ONTWERP

IMd Raadgevende Ingenieurs, Rotterdam en
AIP partners, Enschede met ABT, Delft

UITVOERING

Koninklijke Woudenberg, Ameide

STAALCONSTRUCTIE

AIP partners, Enschede

FOTOGRAFIE

Kees Hummel



Met een onwaarschijnlijke precisie zijn grote roestvast stalen elementen boven de gemetselde muren van het Holocaust Namenmonument gebouwd. De ware functie van dit spektakel is van nederige aard, zoals de knieval van Willy Brandt ons leerde. Het monument is bedoeld om de meer dan 102.000 slachtoffers te herinneren, gemarkeerd in de bakstenen. De spiegelende bovenbouw is ter reflectie, maar voelt ondanks zijn gewicht niet dominant aan. Complimenten voor de productie en uitvoering dat zelfs met het beste timmermansoog geen afwijking laat zien. Alles is scherp onderzocht voor een kwalitatief monument: polijstwerk, detaillering van naden en puntstukken, bevestigingsmethode, nadenspel, constructieve koppelingen, wind en hinderlijke reflecties van het spiegelstaal. De Nationale Staalbouwprijs 2022 in deze categorie gaat, door de zorgvuldige uitvoering, naar dit indrukwekkende monument.

Zoetermeer, vier oktober tweeduizend tweeëntwintig,

Namens de jury
Sjoerd Soeters

Namens Bouwen met Staal
Rob Stark