

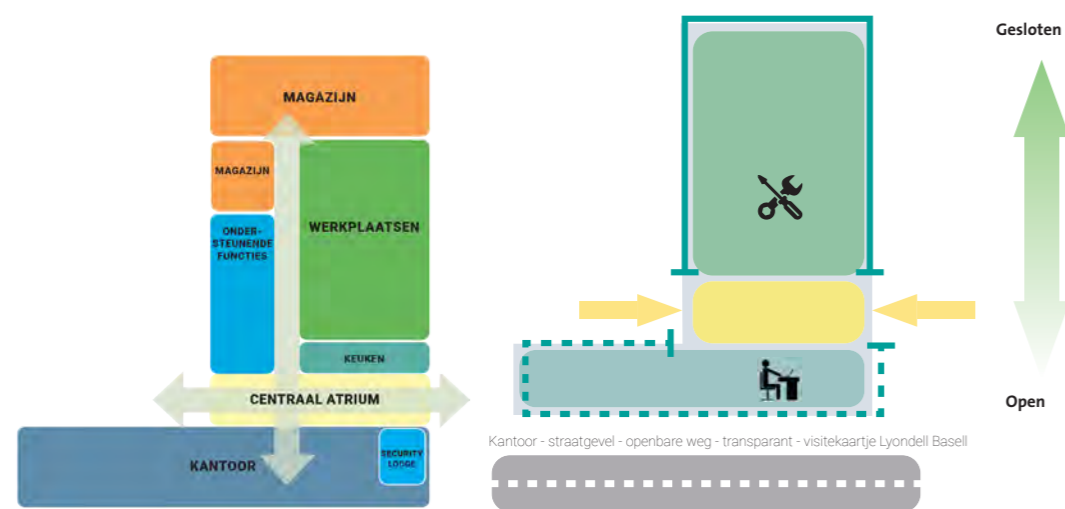
Strak, veilig en klaar voor de toekomst - Royal HaskoningDHV

Nationale Staalprijs 2024 - Categorie 'Industriebouw'

Naam project: De Nieuwe Sluis - LyondellBasell
Totale duur project: 2017 - 2023
Locatie: Botlek, Rotterdam

Architecten: Matthijs Boer, Shu-Yan Tang
Overige teamleden: Fieke Tissink, Hans Visser
Adviseurs: Royal HaskoningDHV
Fotografie: Jane van Raaphorst

Kantoor: 4.000m²
Magazijn: 1.000m²
Werkplaatsen: 2.200m²
Bruto totaal vloeroppervlak: 7.200m²
Opdrachtgever: LyondellBasell
Aannemer: Cordeel Nederland



Concept, assen als verbinding in het gebouw
Gesloten gevel richting de fabriek en openheid naar de straat



Situatietekening Botlek



Veilig en strak kantoorgebouw in de Botlek

De architecten van Royal HaskoningDHV kregen de opdracht van LyondellBasell om een nieuw complex voor hen in het Havengebied van Rotterdam te ontwerpen dat de veiligheid van de medewerkers goed kan waarborgen. Het is een indrukwekkend gebouw geworden dat optimaal veilige werkomstandigheden biedt, de samenwerking tussen de afdelingen versterkt en de werkprestaties bevordert. Voor Royal HaskoningDHV was dit een multidisciplinair totaalproject, onze services bedroegen het totaalpakket voor het ontwerp en realisatie van het gebouw, alsmede terrein en landschap.

Veilige werkomgeving

Naast de veiligheid van de werknemers, wilde de opdrachtgever ook de samenwerking tussen de verschillende collega's en werkgroepen bevorderen. Hiertoe is de keuze gevallen om één gebouwvolume te ontwerpen, waarin alle functies zijn opgenomen. Belangrijkste aspecten zijn het creëren van een betere (loop-)verbinding en contact tussen de functies en medewerkers, het minimaliseren van logistieke vrachtbewegingen op het terrein en het maximaliseren van overzicht en veiligheid op de toegangen tot het terrein en de gebouwen. Het centrale atrium, waar alle medewerkers samen kunnen komen, is visueel veilig door het overzicht en een prettige ruimte door het ruim invallend daglicht.

Integraal ontwerp

In nauwe samenwerking met het projectteam en de gebruikers van het gebouw zijn tijdens integrale werksessies in korte tijd drie scenario's van gebouwvolumes en verkeersstromen geschetst. Dit heeft geresulteerd in een breed gedragen programma van eisen en één masterplan. Hierin is een optimum gevonden in enerzijds de gebouwvolumes en anderzijds de restricties van het beschikbare terrein.

"Qua architectuur wilden we een stoer gebouw creëren dat trots zijn plaats inneemt in de haven van Rotterdam. Zo heeft het gebouw materialen en een vormgeving die goed passen bij de industriële omgeving en een warm interieur. Het meest trots ben ik op het feit dat wij als architecten alles hebben mogen ontwerpen en het enthousiasme van de klant over hun nieuwe onderkomen, en ook de vele positieve reacties van medewerkers, klanten en gebruikers."

Lead Architect Matthijs Boer over het gebouw en proces



De gevel verkleurt afhankelijk van het tijdstip van de dag van diepzwart naar zilvergrijs als ook goudbruin in de avondzon en zorgt zo voor telkens een ander aanzicht van het gebouw



Het atrium is de centrale plek waar alle werknemers en gebruikers samen komen. Het vele natuurlijke daglicht dat onder meer via grote daklichten binnenstroomt zorgt voor een prettige ruimte. Vanaf de grote tribune-trap kunnen de wekelijkse townhall meetings op schermen in het atrium worden bekeken



Het aangelichte kantoorgedeelte 's avonds laat